

LA FOSA

de Pedro Carrasco



Dirige
Telesforo Rodríguez



@Zalatta_Teatro

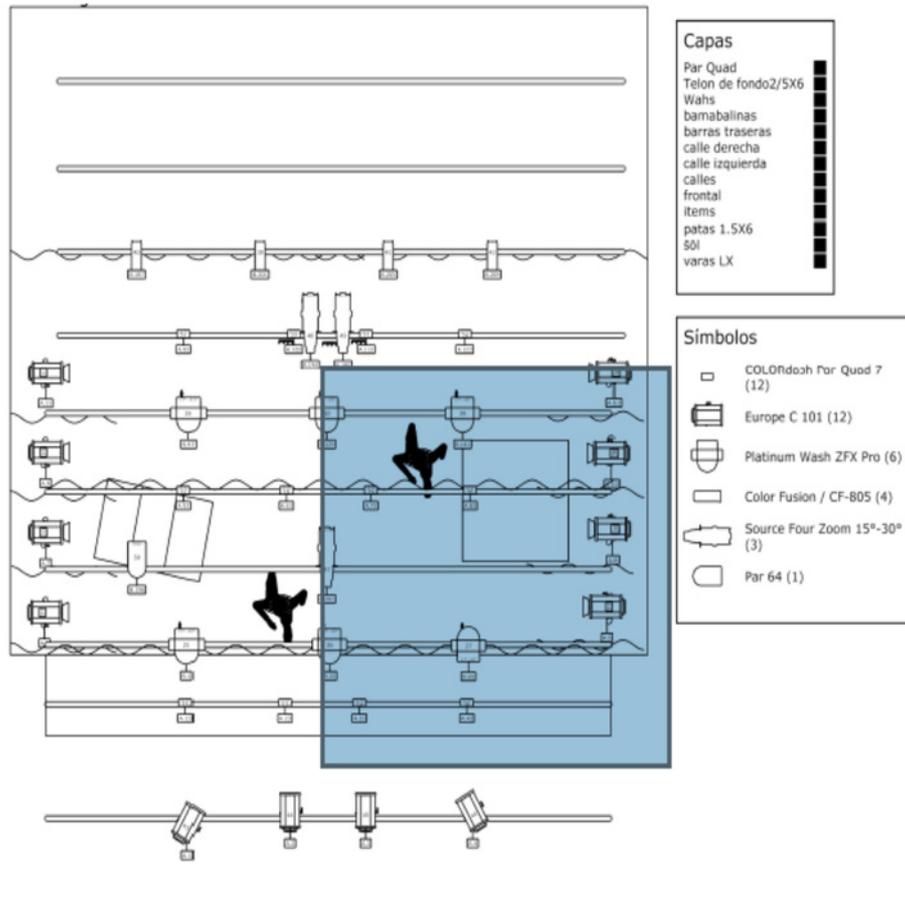
@ZalattaTeatro

Una producción de:





El control de iluminación estará instalado preferiblemente en el fondo del patio de butacas o en un palco centrado con una visibilidad perfecta de todo el escenario y pegado al control de sonido. Todo el equipo contará con un sistema de cableado suficiente y en perfecto estado para el correcto funcionamiento de todo el material solicitado. Es imprescindible un oscuro lo más absoluto posible durante la representación.



EL PROYECTO

Sinopsis

¿Qué tienen en común las cinco personas que protagonizan la obra? Una fosa. Un espacio subterráneo donde caen fusilados esa fatídica noche. Un médico, un labrador, el hijo de una maestra sin oficio aparente, y dos sirvientas, una de ellas adolescente.

Los cinco volverán a "revivir" en ese lugar donde no se pueden mover. Cada uno aporta distintas realidades traídas de su anterior vida. Todos necesitan imperiosamente resolver la última pregunta que nadie respondió, esa que surge frente al pelotón de fusilamiento: ¿Por qué?

A lo largo de la obra nuestros cinco protagonistas desvelarán pedazos de su anterior vida buscando desesperadamente una respuesta... de haberla. Pero en su búsqueda también aparece bruscamente, como los disparos que los llevaron ahí, la condición humana, protagonista indiscutible.



Zálatta Teatro se crea el 15 de noviembre de 1988, de la unión del actor, director y productor Telesforo Rodríguez y la actriz, cantante y productora Eva González. En su propósito itinerante de sus propuestas teatrales, *Zálatta Teatro* ha llevado sus espectáculos a diferentes teatros, salas, festivales y ferias de carácter nacional e internacional. Además de Canarias, sus obras se han podido representar en Madrid, Barcelona, Galicia, Cantabria, Castilla-La Mancha, Andalucía, Argentina, Colombia y Portugal.

Es en Colombia donde en el año 2017, realiza una gira de un mes (primera compañía de Canarias que hace este tipo de gira), con la obra *La profesora Rosalba Scholasticus* y en 2018 realiza el estreno en la ciudad de Medellín de la obra *La Elvira*.
Historia de un emigrante.

En el año 2017, abre su propia sala de teatro *Zalatta Espacio escénico* en la Isla de Tenerife, donde mantiene una programación de temporada desde septiembre a julio y donde además realiza varios festivales entre ellos el FEST-ESTIVAL, de carácter internacional, y que ha reunido compañías de España, México, Cuba y Portugal, entre otros países.

LA PRODUCCIÓN



LA FOSA

Contratación

+34 685 656 053

distribucion@zalattateatro.com

<https://www.zalattateatro.com/>



Una producción de
Zálatta Teatro

Compañía Residente en
Zalatta Espacio Escénico

Miembro de

REPLICA - Asociación Canaria de Empresas de Artes Escénicas

REI - Red Escena Iberoamericana